

Projets de réseautage 801.3

De la nécessité du réseautage pour
développer les bibliothèques collégiales
et leur collection

Que faut-il changer?
Quelles orientations faut-il
prendre?

Quelques éléments pour la discussion

- Comment constituer une collection de livres numériques?
 - Achats regroupés (rôles du CCSR et de la CAP)?
 - Accès ou achat?
 - Comment ajuster les pratiques de catalogage?
 - Faut-il planifier une formation des personnels aux outils existants et en devenir?

Que deviendront nos bibliothèques?

- Comment échanger sur les réaménagements déjà faits ou en cours?
- Quelles sont les solutions plus porteuses?
 - Intégration de divers services de soutien;
 - Carrefour de services liés à la documentation écrite et numérique;
 - Lieu d'accueil, de travail de groupe, de références, de formation?
- Conséquence : Nécessité de réaménager et redistribuer les espaces

Comment entrevoir le plan de développement et de gestion des collections?

- **Changement de paradigme et changement dans les choix offerts dans les collections**
 - Place des périodiques papier et en ligne
 - Acheter ou négocier des accès
 - Règles de mise à jour à modifier
 - Réaménagements budgétaires nécessaires

Livre électronique et législation en France

- 7 « La France sera le premier pays européen à adopter une loi de sept articles sur le prix du livre numérique. Celle-ci sera promulguée avant l'été, conformément aux engagements des pouvoirs publics. Elle assurera aux éditeurs la maîtrise du prix des fichiers numériques face aux distributeurs (Amazon, Google, Apple), que ceux-ci soient présents sur le territoire national ou à l'étranger. »
- 7 Cette législation sera contestée par les autorités belges.

La France adopte un prix unique du livre numérique

http://www.lemonde.fr/livres/article/2011/05/05/la-france-adopte-un-prix-unique-du-livre-numerique_1517410_3260.html

Les réflexions autour du livre électronique

- Catherine Thiolon, des éditions QUAE, présente les défis suivants pour les éditeurs :
 - modèle économique à trouver,
 - archivage pérenne,
 - archives ouvertes

Les réflexions autour du livre électronique

- Dans son mémoire, *Les mutations du livre et de la lecture à l'ère du numérique*, Pauline Grebert affirme que l'écrit a connu de multiples évolutions dont le numérique n'est qu'une autre étape historique qui amène une reconsidération du rapport entre l'auteur et le lecteur sous deux aspects :
 - le livre devient inscriptible via des liens, une lecture non nécessairement linéaire, des notes de lecture intégrées, etc.
 - il y a porosité accrue entre le lecteur et l'auteur par l'intermédiaire des blogues et des médias sociaux
- [http://dumas.ccsd.cnrs.fr/docs/00/49/44/00/PDF/Grebert A. memoire.pdf](http://dumas.ccsd.cnrs.fr/docs/00/49/44/00/PDF/Grebert_A_memoire.pdf)

Au Québec

- L'OQLF définit ainsi le livre électronique
 - Le « livre électronique », ou le « livrel », désigne à la fois le contenu (le livre en tant qu'oeuvre, le texte au format numérique), et le contenant (le terminal servant à la lecture).
- Parallèlement la « *loi du livre* » (**Loi sur le développement des entreprises québécoises**) contraint les établissements collégiaux quand vient le temps de choisir leurs fournisseurs mais exclut pour le moment le livre électronique :
 - Les livres numériques ne sont pas des livres au sens de la Loi. Ils peuvent être achetés ailleurs que dans les librairies agréées.



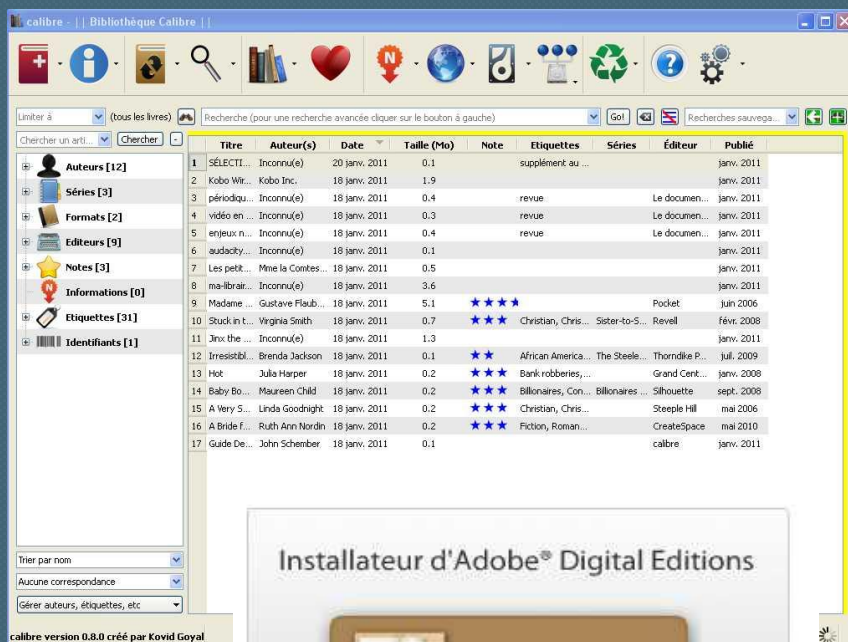
Le réseautage s'impose

- ◉ Comment le faire?
- ◉ Sur quoi?
 - Des ententes possibles?
 - Les changements dans les chaînes documentaires?
 - Des achats regroupés?

Et au Québec, quelle est exactement la situation?

- ? La tendance se compare-t-elle au sondage de Nielsen?
- ? Selon le CEFRIO, 5 % des internautes québécois ont déjà commencé à le faire, surtout les jeunes hommes de 18 à 25 ans.
- ? Une expérience en cours :
[http://www.cefrio.qc.ca/index.php?id=77&tx_ttnews\[cat\]=9&tx_ttnews\[tt_news\]=5067&tx_ttnews\[backPid\]=78&cHash=f8162827c0](http://www.cefrio.qc.ca/index.php?id=77&tx_ttnews[cat]=9&tx_ttnews[tt_news]=5067&tx_ttnews[backPid]=78&cHash=f8162827c0)

Des outils précieux et gratuits



- Calibre
- Adobe Digital Editions
- Dropbox si format pdf ou wave
- Documents de Google
- Ibook
- Kobo



Quelques sites intéressants

- Trois articles de la revue Alter-éco
- http://www.alternatives-economiques.fr/les-revolutions-du-livre_fr_art_913_48415.html
- Un bookcamp (commandité par KOBO) le prochain est à l'automne 2011 : <http://bookcampmontreal.org/>, Consulté le 4 mai 2011
- Garbi, Zeïneb, Analyse des pratiques de lecture sur livres électroniques chez les étudiants universitaires, <http://hdl.handle.net/1866/575>, Consulté le 12 mai 2011
- Duval, Marie-Laure, « Le livre électronique : quels services pour quelles pratiques? », *BBF*, 2011, n° 1, p. 74-75 [en ligne] <<http://bbf.enssib.fr/>> Consulté le 12 mai 2011