

AVEC UN GRAND R

REGARD SUR LES PERSPECTIVES PÉDAGOGIQUES DU CINÉMA QUÉBÉCOIS
d'après la recherche réalisée par Marianne Gravel, Christian Poirier et Laurent Pelletier

Bibliographie présentée dans le cadre de l'activité du 7 juin 2023 au 42^e Colloque de l'Association québécoise de pédagogie collégiale (AQPC), à l'Hôtel Universel de Rivière-du-Loup.

Les documents présentés sont disponibles sur [EDUQ.info](https://eduq.info)

Documents de référence sur la recherche

Gravel, M., Poirier, C., & Pelletier, L. (2019). *Le cinéma québécois dans l'environnement collégial : Le potentiel éducatif d'un patrimoine cinématographique commun*. Cégep Garneau. [Rapport de recherche PAREA] <https://eduq.info/xmlui/handle/11515/37830>

Gravel, M., Poirier, C., & Pelletier, L. (2019). *Le cinéma québécois dans l'environnement collégial : Les perspectives éducatives possibles*. Communication par affiche, dans le cadre du Colloque de l'Association pour la recherche au collégial (ARC), «Pour que la formation de la relève scientifique soit sur toutes les lèvres», dans le cadre du 87^e Congrès de l'ACFAS, Université du Québec en Outaouais (UQO), Gatineau, le 28 mai 2019. <https://eduq.info/xmlui/handle/11515/38178>

Gravel, M., Poirier, C., & Pelletier, L. (2022). Regard sur les perspectives pédagogiques du cinéma québécois. *Pédagogie collégiale* vol. 36, no 1, automne 2022.

<https://eduq.info/xmlui/handle/11515/38658>

(Disponible aussi en anglais: [A look at the pedagogical perspectives of Quebec cinema](#))

Publications des chercheurs

- [Marianne Gravel](#)
- [Christian Poirier](#)
- [Laurent Pelletier](#)

Enseignement des Arts - Livres numériques

Le CDC vous permet d'accéder gratuitement à plus de [500 livres numériques](#).



Bonin, H., Duval, H., Blondin, D. et Thériège, M. (2017). *Identité(s) d'enseignants des arts: arts plastiques, danse, musique, art dramatique*. Presses de l'Université Laval.

<https://eduq.info/xmlui/handle/11515/37985>



Richard, M. et Lacelle, N. (2020). *Croiser littératie, art et culture des jeunes: impacts sur l'enseignement des arts et des langues*. Presses de l'Université du Québec.

<https://eduq.info/xmlui/handle/11515/38048>



Casemajor, N., Dubé, M., Lafortune, J.-M. et Lamoureux, È. (2017). *Expériences critiques de la médiation culturelle*. Presses de l'Université Laval.

<https://eduq.info/xmlui/handle/11515/37970>

L'enseignement du cinéma au cégep : dans les archives

<p>1965</p>	<p>Le cinéma est aussi matière à enseignement. (Bonneville, L.)</p>	<p>Prospectives, vol. 1, no 6, déc. 1965. https://educ.info/xmlui/handle/11515/33271</p> <p>"Le temps des pionniers dans le domaine de l'éducation cinématographique est terminé. Commence maintenant la période de l'organisation de l'enseignement du cinéma dans les établissements scolaires du Québec. Que le cinéma enfin soit reconnu officiellement comme une matière scolaire est un progrès dont il faut se réjouir. Ne soyons pas maussades et ne craignons pas, comme certains le redoutent, de rendre le cinéma rébarbatif. Depuis quand la connaissance d'un art enlève-t-elle le plaisir de cet art ? Toujours la lucidité devant une œuvre d'art est un secours précieux pour l'approfondir. Tant mieux si les étudiants fuient les faux films pour accourir aux films de qualité. "</p>
<p>1969</p>	<p>Odyssée 2001 (Bonneville, L.)</p>	<p>Séquences (57), 2 4. https://www.erudit.org/en/journals/sequences/1969-n57-sequences1144697/51569ac/</p> <p>"J'entends une voix perdue s'élever de quelque alvéole des bureaux du Ministère de l'éducation. Nous avons préparé un programme détaillé pour les CEGEP. Parlons-en de ce programme. Un programme fantaisiste établi sans souci de progression et de méthode. Et puis, qui va enseigner ce programme ? Justement, le Ministère de l'éducation vient d'éditer une magnifique brochure annonçant tous les cours fournis dans les CEGEP pour 1968-69. Je l'ouvre à la page 23. Dans le secteur 5 réservé aux Arts, au numéro 53, figure le mot cinéma. Et sur les 23 CEGEP qui existent sur le territoire de la province de Québec, aucun ne donne le cours de cinéma. Nihil. N'est-ce pas à la fois déplorable et significatif ?"</p>
<p>1984</p>	<p>Religiologie et cinéma élaboration, expérimentation et évaluation d'une grille religiologique pour l'enseignement du phénomène religieux au collégial (Séguin, P.)</p>	<p>Rapport de recherche PROSIP https://educ.info/xmlui/handle/11515/32078</p> <p>"Le cinéma, expression privilégiée du folklore et de la mythologie de l'homme moderne, constitue un lieu idéal pour mettre en pratique les habiletés religiologiques de l'étudiant. Après avoir assimilé les notions fondamentales sur le comportement et le langage religieux, ce dernier pourra découvrir dans le cinéma, comme spectacle, comme langage, comme réservoir inépuisable de symboles, l'équivalent séculier d'une liturgie, l'expression et la dramatisation de valeurs contemporaines qu'il pourra dégager et auxquelles il apprendra à se confronter. "</p>
<p>1985</p>	<p>L'enseignement du cinéma au Québec. (Girard, M.)</p>	<p>Séquences (120), 75 76. https://www.erudit.org/en/journals/sequences/1985-n120-sequences1159468/50858ac/</p> <p>"La majorité des programmes en communication des cégeps offre un enseignement à la fois théorique et pratique. Il s'agit d'une introduction à la matière qui permet à l'étudiant de mieux définir ses intérêts. Il est important, en outre, de savoir que ces programmes traitent autant de la télévision et de la radio que du cinéma. Mais un bon programme en communication est une base excellente pour l'étudiant désirant s'inscrire ensuite dans un programme spécialisé en cinéma à l'université. "</p>

LES RESSOURCES DU CDC

De l'information de qualité pour appuyer vos recherches

Toutes les ressources du CDC sont accessibles gratuitement aux personnels des collèges et cégeps du Québec et des organismes partenaires du réseau collégial, ainsi qu'aux étudiants universitaires ou chercheurs qui s'intéressent au réseau collégial québécois et qui résident au Québec.

2 adresses pour accéder à nos ressources

[EDUQ.info](https://eduq.info)

archive ouverte du
réseau collégial et
catalogue du CDC

EDUQ.info permet l'accès :

- à plus de 36 000 documents dont 7000 ressources numériques libres à consulter,
- au catalogue des livres imprimés à emprunter.



ne nécessite pas de compte au CDC

cdc.qc.ca

site internet du
Centre de
documentation
collégiale

Le site cdc.qc.ca permet l'accès à :

- accès aux livres numériques repérés dans EDUQ.info,
- accès à des bases de données spécialisées en éducation :
Voir « [Ressources numériques](#) »



nécessite un compte au CDC



Pour vous créer un compte au CDC : <https://cdc.qc.ca/fr/connexion/>

Aide à la recherche documentaire

L'équipe du CDC propose des services de bibliographies, d'assistance à la recherche et de conseil à la veille informationnelle.

Vous souhaitez mieux connaître nos services ou nos collections ?

Notre équipe se fera un plaisir de discuter de vos besoins.

Courriel : info@cdc.qc.ca

Téléphone : 514-364-3327 poste 3