

Compte rendu de Stéphanie CARLE, rédactrice en chef de *Pédagogie collégiale*

Les Prix de la ministre de l'Enseignement supérieur soulignent l'inventivité et l'engagement des personnes qui, dans les collèges et les universités, élaborent et mettent en œuvre de nouvelles stratégies d'enseignement pour mieux guider les étudiants vers la réussite. Les prix du volet **Matériel didactique** reconnaissent la compétence des pédagogues qui s'investissent dans le défi exigeant de la création de produits didactiques efficaces, adaptés et innovateurs. Ces reconnaissances encouragent également la production de matériel didactique en français. Dans le cadre du volet **Reconnaissance de l'excellence en enseignement**, le prix Paul-Gérin-Lajoie récompense un professeur au collégial qui s'est distingué pour l'excellence de son enseignement et son engagement dans la transmission du savoir. La cérémonie de remise des prix 2015-2016 a eu lieu le vendredi 20 mai 2016 à la salle du Conseil législatif de l'hôtel du Parlement à Québec. En l'absence de la ministre Hélène David, c'est M^{me} Sylvie Barcelo, sous-ministre de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur, qui a remis les prix aux lauréats.

On trouvera ici un résumé des travaux récompensés pour le volet collégial du concours. Toutes les personnes intéressées pourront accéder à la description intégrale de ces ouvrages sur le site Web du concours¹. On y lira aussi celle des ouvrages primés dans le volet universitaire. L'AQPC félicite chaleureusement tous les lauréats 2015-2016 des Prix de la ministre! ♦

VOLET MATÉRIEL DIDACTIQUE

CATÉGORIE / VOLUMES

PRIX DE LA MINISTRE	Suzanne LÉGER (Collège Montmorency) <i>Apprécier les qualités organoleptiques des aliments</i>
----------------------------	--



François Nadeau, photographe

Le goût, la texture, l'odeur, la saveur ou encore l'aspect visuel constituent les principales propriétés organoleptiques des aliments. Pour décrire avec aisance toute la complexité du goût d'un fromage camembert ou d'une pomme McIntosh, ou pour traduire ce que nos sens perçoivent, au-delà de quelques qualificatifs évidents, nous manquons souvent de mots. L'ouvrage vise à former les personnes qui exerceront un métier de bouche ainsi que celles travaillant de près ou de loin dans le domaine alimentaire, en vue de parfaire leur capacité à percevoir, à décrire et à apprécier les qualités organoleptiques des aliments et des boissons, et ce, de manière systématique et complète. Les notions de science et de technologie alimentaire intégrées à ce manuel permettent de comprendre comment les ingrédients, les procédés de transformation et les processus de détérioration affectent les qualités des aliments. Les membres du jury ont été impressionnés notamment par l'ampleur de la collecte de données scientifiques sur le sujet et le travail de vulgarisation effectué par l'auteure.

CATÉGORIE / RAPPORTS DE RECHERCHE PÉDAGOGIQUE

PRIX DE LA MINISTRE	Philippe GAGNÉ, Isabelle DER APRAHAMIAN (Vanier College) et Laurence DUMONT (Université de Montréal) <i>Alignement curriculaire en français langue seconde au cégep Vanier – cours de niveau 1</i>
----------------------------	---



François Nadeau, photographe

L'alignement curriculaire est une méthode qui permet de mesurer la congruence entre les évaluations des cours et les objectifs ministériels correspondants. Il permet notamment de s'assurer que les modes d'évaluation sont justes, équitables et équivalents dans le cas d'un même cours dispensé par plus d'un professeur. Les chercheurs ont analysé l'ensemble des pratiques éducatives dans quatre cours de français langue seconde de niveau 1, donnés par quatre membres du Département de français du Vanier College. Les résultats montrent que les modalités de l'évaluation ont présenté des disparités et que le barème de notation utilisé par les différents professeurs ne garantissait pas l'équivalence des évaluations. Cette recherche a permis de signaler aux membres du Département les enjeux auxquels ils font face en matière de cohérence dans les évaluations et propose des ajustements qui pourraient rendre les modes d'évaluation plus équitables. Les membres du jury ont reconnu dans ce rapport de recherche la rigueur de la démonstration scientifique et le potentiel de retombées liées aux applications de la recherche dans le réseau collégial.

¹ [education.gouv.qc.ca/references/concours-et-prix/prix-de-la-ministre/laureats-et-laureates-de-2015-2016/].



CATÉGORIE / COURS DE LA FORMATION À DISTANCE

PRIX DE LA MINISTRE

Michel VERVAIS (Cégep à distance), France DEVIN (Cégep de Chicoutimi) et Jean-François DESGROSEILLIERS (École Polytechnique de Montréal)

Initiation à la science politique



François Nadeau, photographe

Le cours *Initiation à la science politique* est une introduction aux aspects théoriques et pratiques de cette discipline. Il a comme objectif de développer le sens critique de l'étudiant et son intérêt pour les affaires publiques, en mettant en lumière plusieurs phénomènes politiques liés à la vie en société. Le cours contribue également à faire de l'étudiant un citoyen informé, responsable et apte à faire des choix politiques en fonction de ses valeurs. Les membres du comité de sélection ont apprécié la grande qualité visuelle du cours, remarquable tant en version Web qu'en version imprimée. Ils ont également été impressionnés par le dynamisme du guide virtuel de la version Web, qui accompagne l'étudiant tout au long du cours en ligne. Ce cours a de plus le mérite de diriger l'étudiant vers des sources d'information originales et diversifiées, qui lui permettent d'acquérir, à son propre rythme, les concepts et les connaissances utiles en science politique.

CATÉGORIE / MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE D'UN COURS

PRIX DE LA MINISTRE

Éric LAFLAMME et Alexandre BEAUSOLEIL (Cégep Édouard-Montpetit)

Maitriser les vecteurs en explorant le sol de Mars – cours en ligne



François Nadeau, photographe

Maitriser les vecteurs en explorant le sol de Mars est un cours en ligne qui s'adresse aux étudiants des programmes de Sciences de la nature et de Techniques physiques. Il leur permet d'approfondir le concept de vecteur, qui est à la base des cours de physique, de mécanique, d'électricité et de magnétisme. Selon les besoins, le cours peut être donné en classe par le professeur en complément à la matière enseignée, ou être suivi à la maison par l'étudiant qui désire une mise à niveau quant au concept de vecteur. Ce cours est offert dans un environnement ludique qui fournit aux utilisateurs une rétroaction immédiate sur leurs apprentissages. Les membres du jury ont été séduits par le caractère novateur du matériel didactique, qui est offert en deux versions: l'une pour l'étudiant et l'autre pour le professeur. Les auteurs ont réussi à expliquer avec dynamisme le concept de vecteur et à en faire ressortir les possibilités d'application concrète.

CATÉGORIE / VOLUMES – OUVRAGES MULTIMÉDIAS

PRIX DE LA MINISTRE

Dominique HOULE (Université du Québec en Outaouais), Annie DENONCOURT (Cégep de Saint-Jérôme), Pascale RENY (Cégep de Saint-Laurent), Dominique THERRIEN et Éric TCHOUAKET (Université du Québec en Outaouais)

devenirinfirmiere.org



François Nadeau, photographe

Le site Web *devenirinfirmiere.org* a été créé à la suite d'une recherche sur les enjeux liés au développement de l'identité professionnelle des étudiantes infirmières inscrites dans le cheminement DEC-BAC et qui sont affectées par des difficultés et remises en question sur le plan de la vocation. Par exemple, dès l'entrée au cégep, certaines se demandent si leur personnalité correspond à la profession d'infirmière, si leur choix de programme est adéquat ou si elles arriveront à concilier le travail, la famille et les études. Dans certains cas, le sentiment de confusion se reproduit à l'entrée à l'université. Le site Web a été développé pour répondre à ces questions. En plus d'offrir une variété d'outils pédagogiques, il aide les étudiantes à définir leur identité professionnelle et à saisir les occasions de développement personnel. Les professeurs y trouveront également leur compte, car une partie importante du site leur est destinée. Les membres du jury ont été séduits par la qualité des ressources pédagogiques proposées, le professionnalisme de la conception ainsi que la facilité de navigation du site.



CATÉGORIE / VOLUMES

MENTION	Dominique LAMAUTE (Cégep de Saint-Hyacinthe), Julie LAGANIÈRE (Collège Lionel-Groulx), Hugues CHASSÉ et Insaf BEN KADHI (Cégep Édouard-Montpetit) <i>L'entreprise</i>
---------	--

CATÉGORIE / VOLUMES – OUVRAGES TRADUITS ET ŒUVRES ADAPTÉES

MENTION	Claire CHAPADOS (Université de Montréal) et Éric LAVERTU (Cégep de Sainte-Foy) <i>L'examen clinique et l'évaluation de la santé, 2^e édition, édition française</i>
---------	--

CATÉGORIE / OUVRAGES MULTIMÉDIAS

MENTION	Alexandre MICHAUD (Collège Mérici) <i>Carte heuristique de la chimie à Mérici</i>
---------	--

PRIX PAUL-GÉRIN-LAJOIE RECONNAISSANCE DE L'EXCELLENCE EN ENSEIGNEMENT



Julie ROBERGE (Cégep André-Laurendeau)
Matière enseignée: Français

JULIE ROBERGE
LAURÉATE DU PRIX
PAUL-GÉRIN-LAJOIE
2016

Professeure de français au Cégep André-Laurendeau depuis 1993, M^{me} Julie Roberge est rapidement devenue un pilier essentiel du réseau collégial québécois. Titulaire d'un doctorat en sciences de l'éducation de l'université Charles-de-Gaules Lille 3, elle donne des conférences et anime des ateliers un peu partout dans le réseau collégial, dans le but de transmettre sa passion pour la pédagogie, notamment au sujet de la correction orale enregistrée. Elle agit comme mentor auprès de ses collègues de toutes les disciplines, participe à de nombreux comités dans son établissement et a contribué à la naissance des Repfrans, le réseau des répondants du français dans les collèges. M^{me} Roberge œuvre aussi comme bénévole au sein de l'Association québécoise de pédagogie collégiale (AQPC) à titre de membre du comité de rédaction de la revue *Pédagogie collégiale* depuis 2008.

L'excellence du travail de M^{me} Roberge a été largement récompensée au sein des réseaux collégial et universitaire. Elle a notamment reçu la Mention d'honneur de l'Association québécoise de pédagogie collégiale en 2007 et s'est vu décerner le Prix d'excellence en enseignement de l'Université du Québec à Montréal, en 2014, en particulier pour son travail auprès des étudiants inscrits au Programme court de deuxième cycle en pédagogie de l'enseignement supérieur.

M^{me} Roberge est l'auteure de nombreux articles parus notamment dans les revues *Pédagogie collégiale*, *Correspondance* et *Québec français*. Elle a également publié en 2006 *Corriger les textes de vos élèves*, un volume expliquant l'art de corriger des productions écrites et abordant les différents types de commentaires; puis, tout récemment, un chapitre sur les stratégies de correction des productions écrites dans toutes les disciplines, paru dans l'ouvrage collectif *Évaluer les compétences au collégial et à l'université: un guide pratique*. ◆